



Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition)

Gloria Höckner

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition)

Gloria Höckner

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) Gloria Höckner

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Theaterwissenschaft, Tanz, Note: 1, Universität Wien, 4 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Pierre Rémond de Sainte-Albine publizierte 1747 die Schrift Le Comédien in der er seine Schauspieltheorie vom Gefühlsschauspieler vertrat. Während sein Bestehen auf Naturwahrheit des Spiels bald als Allgemeingut in der Diskussion um die Schauspielkunst galt, blieb seine Theorie der Einfühlung umstritten. Er fordert die vollkommene Identifikation des Schauspielers mit seiner Rolle. Der Schauspieler oder die Schauspielerin soll die Gedanken und Gefühle seiner Rolle zu seinen eigenen machen. Seine Idee von einer nicht mehr künstlich -mechanischen Inspiration sondern von einer vollständig affektiven Selbsttäuschung des Akteurs zum Zwecke der Identifikation war völlig neu.

Diese Auffassung geht bis auf die antike (in Aulus Gellius' Noctes Atticae und öfter berichtete) Anekdote über den römischen Schauspieler Roscius zurück, der die Urne seines soeben verstorbenen Sohnes als Bühnenrequisit benutzt haben soll, um die eigene Erschütterung auch auf der Bühne spüren, sie auf die dargestellte Figur übertragen und deren Leid auf diese Weise in vollendeter, mitleiderregender Weise ausdrücken zu können. (vgl. LexTheat. Bd. 2, S. 105f)

Francesco Riccoboni widersprach dieser These in L'Art du Théâtre womit er unter den Zeitgenossen (etwa bei D. Diderot im Paradoxe sur le Comédien) breiten Anklang fand und sich ein Saint – Albine auf theoretischer Ebene entgegengesetztes Lager herausbildete. Dieses forderte, dass der Schauspieler seine Distanz zur Rolle bewusst halten solle. Die emotionale Beteiligung sei ein Hemmnis für die Kunstfertigkeit des Darstellers, welche jederzeit die kühle Überlegung erfordert. In meiner Arbeit werde ich näher auf diese beiden Theorien eingehen und Sainte-Albine´s Ansichten zu einer vollkommenen Spielweise herausarbeiten.

 [Download Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie ...pdf](#)

 [Read Online Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheori ...pdf](#)

Download and Read Free Online Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) Gloria Höckner

From reader reviews:

Nancy Page:

Book is to be different for every grade. Book for children right up until adult are different content. As it is known to us that book is very important for all of us. The book Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) was making you to know about other know-how and of course you can take more information. It is quite advantages for you. The e-book Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) is not only giving you far more new information but also being your friend when you experience bored. You can spend your current spend time to read your publication. Try to make relationship using the book Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition). You never feel lose out for everything when you read some books.

Deanne Mohammed:

Are you kind of hectic person, only have 10 or maybe 15 minute in your moment to upgrading your mind skill or thinking skill even analytical thinking? Then you are having problem with the book when compared with can satisfy your limited time to read it because this time you only find book that need more time to be read. Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) can be your answer because it can be read by you actually who have those short extra time problems.

Brent Campbell:

What is your hobby? Have you heard which question when you got students? We believe that that issue was given by teacher to their students. Many kinds of hobby, All people has different hobby. So you know that little person like reading or as studying become their hobby. You need to know that reading is very important in addition to book as to be the thing. Book is important thing to provide you knowledge, except your current teacher or lecturer. You discover good news or update with regards to something by book. Different categories of books that can you choose to adopt be your object. One of them are these claims Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition).

Rosa Milliken:

A lot of people said that they feel fed up when they reading a reserve. They are directly felt the idea when they get a half elements of the book. You can choose the book Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) to make your own personal reading is interesting. Your personal skill of reading skill is developing when you similar to reading. Try to choose straightforward book to make you enjoy to study it and mingle the opinion about book and reading especially. It is to be 1st opinion for you to like to open a book and study it. Beside that the reserve Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) can to

be your friend when you're sense alone and confuse using what must you're doing of the time.

Download and Read Online Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) Gloria Höckner #YHVUSD34E7C

Read Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner for online ebook

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner books to read online.

Online Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner ebook PDF download

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner Doc

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner Mobipocket

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner EPub