



Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition)

Florian Bayer

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition)

Florian Bayer

Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition)

Florian Bayer

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Germanistik - Literaturgeschichte, Epochen, Note: 1,3, Universität Potsdam (Institut für Germanistik), Veranstaltung: Hauptseminar, 23 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Einleitung

Kategorisierungen und Definitionen des Expressionismus gibt es viele: Angefangen bei der schlichten Einordnung als literaturhistorische Epoche, über das Herausdifferenzieren verschiedener inhaltlicher und stilistischer Wesensmerkmale, bis hin zur Charakterisierung als abstrakte, undefinierbare Bewegung, deren Programmatik zutiefst heterogen und ambivalent ist. Ziel dieser Arbeit ist es, die Definitionsversuche um einen wichtigen Punkt zu erweitern, bzw. einen kleinsten gemeinsamen Nenner innerhalb der expressionistischen Literatur zu finden, der als allgemeingültiges Definitionsmerkmal auf sämtliche literarischen Produkte dieser „Epoche“ angewandt werden kann. Dieses gemeinsame Merkmal, das dem Expressionismus trotz seiner Heterogenität die Möglichkeit einer geschlossenen Definition und Begriffsbestimmung geben könnte, soll als metaphysisches Moment charakterisiert werden, das durch die Umsetzung eines Ästhetisierungspostulates den Expressionismus sowohl von vorangehenden literarischen und philosophischen Epochen abhebt, als auch von anderen metaphysischen Modellen dieser Zeit. Mit seiner Forderung nach einer Ästhetisierung des Lebens und der künstlerischen Umsetzung dieses Postulates soll der Expressionismus damit v.a. als philosophische bzw. weltanschauliche Bewegung charakterisiert werden, deren Ziele nicht nur durch die Kunst erreicht werden, sondern auch in der Kunst selbst liegen. Daher wird auch nicht nur an spezifischen Quellen (insbes. Der Lyrik) gearbeitet, sondern zur Untersuchung der Fragestellung auch und insbesondere auf den Expressionismus in seiner Gesamtheit betrachtende Arbeiten zurückgegriffen werden (u.a. Vietta), sowie auf philosophische Schriften, die sich mit der Thematik „metaphysische Ästhetik“ und Metaphysik des frühen 20. Jahrhunderts im Allgemeinen befassen. Dabei wird insbesondere ein kritischer Blick auf allgemein anerkannte und vielfach zitierte Arbeiten zu dem Thema geworfen, die sich fast immer in direktem Bezug auf Vietta gegen eine Subsumierung verschiedener Erscheinungen zu einem einheitlichen Gesamtbild „Expressionismus“ stellen. Auch wenn die Beantwortung der Fragestellung somit bereits durch die Herangehensweise vorgegeben zu sein scheint, erhebt diese Arbeit keinen Anspruch auf eine Definitionshoheit des Expressionismus. Vielmehr soll anhand der problematischen Schnittstelle von literarisch, ästhetischer Reflektion und Weltanschauung bzw. von Literaturwissenschaft und Philosophie ein alternativer Erläuterungsweg gesucht werden, der den Expressionismus nicht nur literarisch, sondern auch philosophisch in den Epochenkontext einordnet. Das Ziel der Arbeit liegt somit darin, die expressionistische Generation von einer rein literaturhistorischen Betrachtungsweise zu befreien, und andere Möglichkeiten der Einordnung und Klassifizierung dieser Epoche aufzuzeigen. Daher wird aufbauend auf allgemeinen Kriterien der Zeit (metaphysische Krise, metaphysische Systeme) der Expressionismus in dieser positioniert, sowohl als Weltanschauung, die in ihrer Motivation, der Suche nach einer Lösung moderner Probleme in einem Spannungsverhältnis zu anderen sinngebenden Systemen steht, als auch als ästhetisches Modell, der über den künstlerischen Anspruch hinaus eine gesamtgesellschaftliche und philosophische Dimension immanent ist.

 [Download Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als me ...pdf](#)

 [Read Online Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als ...pdf](#)

Download and Read Free Online Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) Florian Bayer

From reader reviews:

Roxanne Jimenez:

With other case, little folks like to read book Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition). You can choose the best book if you want reading a book. As long as we know about how is important a new book Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition). You can add understanding and of course you can around the world by a book. Absolutely right, due to the fact from book you can understand everything! From your country until foreign or abroad you can be known. About simple matter until wonderful thing you are able to know that. In this era, we can open a book or searching by internet gadget. It is called e-book. You need to use it when you feel fed up to go to the library. Let's learn.

Melinda Gregory:

This Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) is great publication for you because the content and that is full of information for you who all always deal with world and also have to make decision every minute. This specific book reveal it details accurately using great coordinate word or we can claim no rambling sentences in it. So if you are read it hurriedly you can have whole data in it. Doesn't mean it only provides you with straight forward sentences but tricky core information with attractive delivering sentences. Having Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) in your hand like finding the world in your arm, information in it is not ridiculous just one. We can say that no book that offer you world within ten or fifteen second right but this guide already do that. So , this is good reading book. Hey Mr. and Mrs. hectic do you still doubt in which?

Carol Williams:

Reading a book for being new life style in this year; every people loves to go through a book. When you examine a book you can get a wide range of benefit. When you read publications, you can improve your knowledge, because book has a lot of information on it. The information that you will get depend on what types of book that you have read. If you would like get information about your study, you can read education books, but if you want to entertain yourself read a fiction books, these kinds of us novel, comics, along with soon. The Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) offer you a new experience in reading through a book.

Keith Vanwagoner:

On this era which is the greater man or woman or who has ability to do something more are more precious than other. Do you want to become considered one of it? It is just simple solution to have that. What you have to do is just spending your time little but quite enough to possess a look at some books. Among the books in the top checklist in your reading list is Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als

metaphysische Weltanschauung (German Edition). This book that is qualified as The Hungry Hillsides can get you closer in turning out to be precious person. By looking way up and review this reserve you can get many advantages.

Download and Read Online Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) Florian Bayer #VBHGYLO5I9X

Read Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) by Florian Bayer for online ebook

Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) by Florian Bayer Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) by Florian Bayer books to read online.

Online Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) by Florian Bayer ebook PDF download

Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) by Florian Bayer Doc

Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) by Florian Bayer Mobipocket

Diktatur des Zeichens?: Der Expressionismus als metaphysische Weltanschauung (German Edition) by Florian Bayer EPub